

الافكار

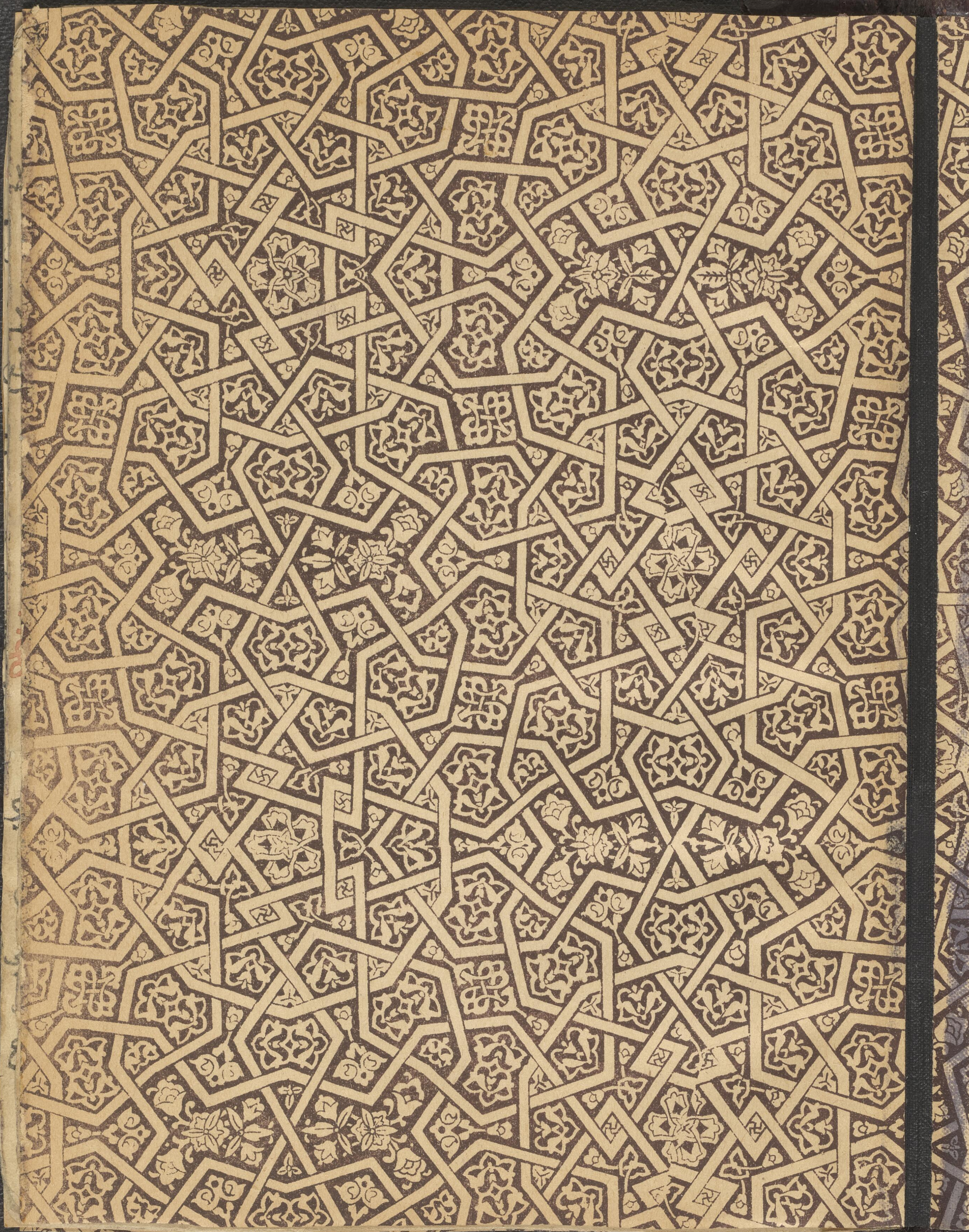
في التاريخ

للمؤلف

عبدالله

٧٩٨ - ٧





الكتاب في معرفة الحروف الهجائية

المشهور

الانوار لشيخ الاسلام

فحسب ان يرفعك من ذكر مع وجود غفلة الى ذكر مع وجود
 يقظة ومن ذكر مع وجود يقظة الى ذكر مع وجود حضور ومن
 ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع وجود مع وجود غيبية
 عما سوى المذكور وما ذا لك على الله بعز ذكر اقرب الطرق
 الى الله تعالى وهو علم على وجود ولايته كما قيل الذكر منشور الولاية
 فمن وفق للذكر فقد اعطي المنشور ومن سلب الذكر فقد عسر
 وقال الشاعر
 والذكر اعظم باب انت داخله فاجعله الانفاق حراما
 ما توقف طلب انت طالبه بربك ولا تيسر ^{بفلس} طلب انت طالبه ^{يا بني} اوصول
 من انزل حوائجه بالله تعالى والتجاليه وتوكل عليه كفاة كل مؤنة وقرب
 عليه كما يعيد وير عليه كل عسر ومن سلك الى عمله وعقله واعتمد
 على قوته وولم وكله الله تعالى الى نفسه وخذله وحرمة توفيقه
 واهمله فلم يلح مطالبه ولم تيسر ما ربه انتهى من شرح الحكم للنفدي

احل الحلال مالا ينطه ك
 بنال ولا سال فيه احد
 من الناس والى ح
 فان من اوجب في دينه فيهما يتعاطاه
 من متابعه ضوا فقد خفف عنه في عقابه
 بلطف بالتاديب جوهه ومفناه
 في الاستاذ ابو القلم الفتيوي رحمه الله
 كملت الاستاذ اباي الدقاق يقول في
 كمل وقد استندت به على فقال من اعز
 التاب حفظ التوحيد في اوقات الفراغ
 اي اوقات البلاء تنفس
 تكون سر يد اش فكل ارادة
 اذا لم تزد شيئا فانت صريدوا
 فديت شرف ما نزلت الائمة الامن قلبه
 لا يصلح النفس ان كانت مدبورة

الاستاذ الفاضل

إذا وقع منك ذنب فلا يكن سبب يؤيسرك من حصول الاستقامة مع ربك
فقد يكون آخر ذنب قدر عليك الاستقامة على العبودية لا يناقضها فعل
الذنب على سبيل الغفلة والهوة إذا جرى القدر عليه بذلك وإنما يناقضها

الأصرار عليه فإذا وقع

من العبد ذنب ينبغي أن

يبادر إلى التوبة منه ولا

يئس بسبب وقوعه فيه

من الاستقامة مع ربه ويرى

أنه طرود وأبعد رؤية توب

له القنوط من رحمة الله ولا

يئس من روح الله لأنه قد

ذالك الذنب آخر ذنب قد

عليه وقد وقع ذلك وفرغ منه

إذا أردت أن يفتح لك

باب الرجاء فاشهد

اليك وإذا أردت أن يفتح

لك باب الخوف فاشهد

ما منك اليه الرجاء والخوف

حلا عن شاهدين من أراد

أن يفتح له باب الرجاء فيشهد

بما من الله إليه من الفضل والكرم

والإعفاف والإطاف فيتغلب

عليه حينئذ حال الرجاء وإذا

أراد أن يفتح باب الخوف فيشهد

بما من الله إليه من العجز والضعف

والعصيان وسوء الأدب بين يديه فيغلب عليه حينئذ حال الخوف

انتهى شرح الحكم للنفدي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام العالم العامل الصدر الكامل محيي

الدين شرف الإسلام أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد

الحمد لو أهاب العقل ومبدعه وناصب النقل ومشرعه

له المنه والطول ومنه القوة والحول لا اله الا هو رب

العرش العظيم صلى الله عليه وسلم على من أقام الأعلام للهدى

واتق له بالنور الذي اضل به من شأ وهدي وسلم على اله

الطاهرين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين اجبت

سؤالك أيها المولى الكريم والصفي الحميم في كيفية السلوك

الحرب العزة تقاد الوصول إلى حضرة والرجوع من عنده

المخلقة من غير مفارقة فانه ما تم في الوجود الا الله تعالى

وصفاته وأفعاله فالكل هو وبه ومنه واليه ولو

احتجب عن العالم طرفه عين لفتي العالم دفعة واحدة

فبقاؤه يحفظه ونظره إليه غير انه من اشتد ظهوره في

نوره بحيث انه تضعف الإدراكات عنه فيسمى ذلك

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

ما منه إلى الله تعالى من المخالفة السلوك

عليه حينئذ حال الخوف

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

الظهور حجابا فاول ما بينه لك وفقك الله كيفية

وما افادك في ليل القبض ما لم تستفده في اشراق نهار البسط لا تدرون

ايهم اقرب لكم نفعا واعلم ان القبض تؤثر العار فوث على البسط لما فيه من عدم حظ النفس وجور قدرتهم على الوفاء باداياه روث البسط وقد تفتح لهم فيه ابواب

السلوك اليه ثم كيفية الوصول والوقوف بين يديه المعارف ما لا يفتح لهم في البسط

والجلوس في بساط مشاهدة وما يقوله لك ثم كيفية الرجوع فينبغي للعبد ان يعرف نعمة

من عنده الى حضرة افعاله به واليه والاستزلال فيه يعرفه في اشراق نهار البسط كما

وهو مقام دون الرجوع اعلم ايها الاخ ان الطرق شتى وطريق كما يعلم ان في الليل من المنافع

الحق مفرد والساكنون طريق الحق افراد ومع ان طريق

الحق واحدة فانه تختلف وجوهه باختلاف احوال سالكيه فانه لا يدري بمسنى ظنه به

من اعتدال المزاج والخرافه وملازمة الباعث ومعبية اليه نفعا كما اشار اليه بالآية

وقوة روحانيته وضعفها واستقامة همته وميلها الى الحق

توجهه وسقى فمنهم من يجتمع له ومنهم من يكون له

بعض هذه الاوصاف فقد يكون مطلب الروحانية

شريفا ولا يساعده المزاج فالاول ما يتغير علينا ان

نبين لك معرفة المواطن كرهى وما يقتضيه وما يريد المطلاع على السراير التي تقتضي

منها هاهنا والمواطن عبارة عن محل اوقات الوارد وجود العيب اذ الله يتخلق

الذي يكون فيه وينبغي لك ان تعرف ما يريد الحق صاحب بالرحمة الالهيه فيرحم

منك في ذلك المواطن فتبادر اليه من غير تثبط ولا المؤمنين ويحلم على الظالمين

كلفة والمواطن وان كثرت فارها ترجع الى ستة فالاول ويصفع عن الجاهليين ويحين الى

موطن الست بربكم وقد فصلنا عنه والثاني موطن اجمعين فانه يكون ذلك الاطلاع

فتنة عليه لا ذلك يؤديه الى رؤية نفسه واستعظام امرها والعجب بملكه

والتكبر على غيره وهذا هو اعظم الفتنة ويكون ايضا سببا الى خسر الويل اليه

وفي الاشارات عن الله تعالى عبدي ان استخلفك شققت لك من الرضاية شقا

فكنت ارحم بالمرء من نفسه وقد ادب الله سبحانه وتعالى خليله ابراهيم عليه السلام في
بعض مواطنه الطيبة لعظيمة المقدار وعلمه كيف يتخلق الكريم عند اطلاعه على الاسرار
وعن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما اري الله ابراهيم عليه السلام ملكوت الارض
اشرف على رجل معصية من معاصي الله تعالى فدعا عليه فهلك وكذا ذلك آخر وآخر فهلكوا فادعى الله
اليه ان يا ابراهيم انك مستجاب الدعوى الدنيا الذي نحن الآن فيها **والثالث** موطن البرزخ الى
فلا تدعوا على عبادي فانه مني علي ان نصير اليه بعد الموت الاصغر والاكر **والرابع** موطن
ثلاث خصال اما ان يتوب فأتوب عليه واما ان اخبر عنه سمعته
الحشر بامر من الساهرة والرد في الحقرة **والخامس** موطن
الله واما ان يبعث الي فان شئت عفوته عنه وان شئت عاقبته
وقيل ان سبب امر الله له بذبح ولده **كل موطن** من هذه المواطن مواضع هي مواطن في المواطن
هول هذا المعنى الذي منه من غلظته **ليس** في القوة البشرية الوفا بها لكثرة ما ولستنا نحتاج
على العصاة وقتل رحمة لهم في بعض المواطن منها الى موطن الدنيا الذي هو محل
في بعض التفاسير انه عليه السلام كان يعرج به كل ليلة الى السماء وهو التكليف والابتلاء والأعمال **فاعلم** ان الناس من خلقهم
قوله تعالى وكذا الذي ابراهيم الله والمكلفين واخرجهم من العدم الى الوجود لم يزلوا
ملكوت السموات والارض فخرج به ذات ليلة فاطلع على مذنب
مسافرين وليس لهم حظ من رحالهم الى الجنة والنار فقال لهم اهلكه يا كل من رزقك
فقال لهم اهلكه يا كل من رزقك **وكل جنة** ونا يحسب اهلها **فالواجب** على كل عاقل ان يعلم
ويمشي على ارضك ويخالف امرك ان المسفر مبني على المشقة وشطف العيش والهن
فاهلكه الله تعالى فاطلع على آخر والبلايا وركوب الاخطار والاهوال العظام **فمن** الحال
فقال اللهم اهلكه فنودي كفو عن ان يصح فيه نعيم وامن اولذة فان المياه مختلفة
عبادي رويدا رويدا فاني طالع ما رايتهم عاصين فلما هبط اريا الطعم والاهوية مختلفة التعريف واهل كل منزل يخالف
في المنام ما ذكره الله في كتابه حيث طبع اهل المنهلة الاخرى فيحتاج المسافر الى ما يصلح
يقول اني اري في المنام اني اذبحك بليتقي كل عالم في منزلة فانه عندهم صاحب ليلة اوسعة
فانظر ماذا ترى فلما شمر لذلك واخذ السكين بيده قال اللهم هذا اولدي وثمرة فوادي واحب الناس وينصرف
الى فسمع قائلا اما تذكر ليلة التي سالت اهلك عبي او ما تعلم اني ارحيم بعبادي
نحما انت شفيق بولدك فاذا سالتني هلاك عبي اسالك ذبح ولدك واحد بواحد والباقي
انظروا انتهى

سبل حكيم من الحكماء عن علامة الصادق فقال كتمان الطاعة وقال احمد ابن ابي
الحواري رحمه الله من احب ان يعرف بشئ من الخير ويذكر به فقد اشرك في عبادته
لان من عبر على المحبة لا يحب ان يرى خدمته غير محبوبه وقال الشيخ ابو عبد الله
وينصرف فاننا نفعل الراحة فبين هذه حالتها وما اوردنا
هذا رد اعلى اهل النعيم في الدنيا العاملين بها والمنكبين
على حطامها فان اهل هذا الفصل عندنا اقل واحقر من ان
يستغل بهم او يلتفت اليهم وانما اوردناه لتبيين ما استعمل
لذة المشاهدة في غير موطنها الثابت وحالة الفناء في
غير منزلها والاستهلاك في الحق بطريق الحق عن العالمين
فان السادة منا اتقوا من ذلك لما فيه من تضييع الوقت
ونقص المرتبة ومعاملة الموطن بما لا يليق فان الدنيا سجنه
وتعلق الهمة والذكر في استجلابه بجلبه وهو سوء ادب
في حقه وفاته امر كبير منه فان زمان الفناء في الحق زمان
ترك مقام اعلاها هو فيه لان التجلي على قدر العلم وصورة
فما حصل لك من العلم به منه في مجاهدتك ونقيضك في
الزمان الاول مثلا ثم اشهدت في الزمان الثاني فانما
تشهد منه صورة علمك في الزمان الاول في الزمان الاول
فما دلت سوى انتقالك من عالم الى غيره والصورة واحدة
فقد حصلت ما كان ينبغي لك ان توخره لموطنه وهو
الدار الآخرة التي لا عمل فيها فان زمان مشاهدتك لو كنت
وما يظهر بعض سخفاء العقول ذلك على السنن ويتوعدون من قصر في حقهم بما جلة الله
له بالعقوبة وان الله تعالى لا يدعهم حتى ينتم لهم وياخذ بشارهم فاذا وجد العبد هذه
الامارات في نفسه فليعلم انه مرآي بعمله وان اخفاه عن اعين الناس وقدر روي عن علي

قال سيدي ابي الحسن الشاذلي
 رضي عنه قليل من العمل مع شهود
 الله من الله تعالى خير من كثير
 العمل مع روية النفس التقدير
 النفس وقال بعض اهل المعرفة
 لا تخلوا شهود التقدير من الشرك في التقدير انتهى فان قلت اذا كان توبيخ النفس وزمها
 يستلزم وقبحة الشرك فكيف تضع والله تعا وقد ذم النفس وامرنا بتوبيخها اذا قصرت ووطئها هذا اذا

فان الامور كلها بيد الله تعالى لا شريك له فيها انتهى قال الشيخ ابي العباس احوال العبد
اربعة لا خامس لها **النعمة والبلية والطاعة والمعصية** فان كنت بالنعمة
فمقتضى الحق منك الشكر وان كنت بالبلية فمقتضى الحق منك الصبر وان كنت

بحصولك اربع كرامات واوله على حصولك في اول درجة بالطاعة فمقتضى الحق منك
التوكل طي الارض والمشي على الماء واختراق الهوى شهودا لمنته وان كنت
والاكل من الكون وهو الحقيقة في هذا الباب **ثم** بالمعصية فمقتضى الحق منك
الا استغفار رحمت

بعد فتشوا الى المقامات والكرامات والتميزات قيل لحدوث ابن احمد ابن عمارة
فانه الله لا تدخل خلوتك حتى تعرف اين مقامك القصد ما بال كلام السلف
وقوتك من سلطان الوهم فان كان وهمك حاكما انفع من كلامنا قال لانهم
عليك فلا سبيل الى الخلو الا على يد شيخ مميز عارف تكلموا عن الاسلام ونجاة
وان كان وهمك تحت سلطانك فخذ الخلو ولا النفوس ورضا الى الحق ونحن
تبالي وعليك بالرياضة قبل الخلو **والرياضة** نتكلم عن النفس وطلب الدنيا
عبارة عن تهذيب الاخلاق وترك الرعونات وقبول الخلق تمت

الاذى فان الانسان اذا تحمل فتح بابه قبل رياضته قيل في معنى قوله تعالى لا تبطلوا
لم يجئ منه رجل ابد الا في النادر **فاذا** اعترفت عن صدقاتكم باطن والاذى قال
الخلق فاحذر من قصدهم اليك واقبالهم عليك فمن ان يذكرك والاذى ان
من اعترل الناس لم يفتح بابه لقصد الناس اليه يظهر **قال الشيخ ابو ابيهم النفري**
فان المراد من الصلة ترك الناس ومعاشرتهم ان اردت الدلالة عليه فهو في
وليس المراد من ترك الناس صورهم **وانما** المراد الياس من الناس ولقد قال
لا يكون قلبك ولا اذنك وعالمك ياتون به من الشيخ ابو الحسن ابيست من نفع
وقال رضي الله عنه اخرج الخلق من قلبك واقطع يأسك من ربك ان يعطيك غير ما قسم لك نفسي لنفسي فكيف لا ايسس

قال وليس يدل على فهم العبد كثرة عمله ومداه وامتداده وردة انما يدل عليه نور
وفهمه وغناه بوجه واخياشه بقلبه وخرجه من رفق الطمع وطلبه في الدنيا وبذلك حسن
الاعمال وتركوا الاحوال انتهى

هذا هو المقام الذي ينبغي ان يكون عليه العبد في كل وقت وفي كل حال ولا ينبغي ان يتركه في شيء من هذه الامور

قال الله سبحانه وتعالى انا جعلنا ما على الارض رينة لها النبوة ثم ايهما احسن عملا فمن الاعمال
انما هو بالفهم عن الله والفهم هو ما ذكرناه من الاغنى بالله والاكتفائه والاعتماد عليه ورفع
الحواس اليه والدوام بين يديه وكل ذلك من كثرة الفهم عن الله تعالى انتهى قال بعض
المكاشفين قيل في نوم كالقطة او يقظة كالنوم لا تبدين فاقة الي غيري فاضاعفها عليك

مكافاة لسواد بك وخروجك عن الكلام فلا يصفوا القلب من هذيان العالم فكل من
حدك في عبوديتك انما ابتليك بالفاقة لتفرغ الي وتنزع بها
لدي وشغل فيها علي

سبكتك بالفاقة لتسير فيها خالصا فلا تزيق بعد السبك
رسميتك بالفاقة وحكمت على نفسي بالغنا فان وصلتها بي
وصلتك بالصنا وان وصلتها بغيري

قطعت عنك مواد معونتي وصمت اسبابك من اسبابي طردا لغيري باي
هي وكلته الي ملك ومن وكلته اليه هلك انتهى ومنهم من ياتني من
قبول الوقت على ايدي الخلق وتترفع

همته عن ذلك وان لم يكن سؤالا ولا طلب قال بشر الخافي الفقراء ثلاث هي
فقير لا يسأل وان اعطي لا ياخذ فذلك من الوجودانيين اذا سأل الله
تعالى اعطاه وان اقسم على الله ابر

قصة وفقر لا يسأل وان اعطي قيل فذلك من اوسط القوم
عقد التوكل والسكون الي الله تعالى وهو من توضع له الموايد
في حضرة القدس وفقر حاله الصبر ومدا ففة الوقت فاذا

طرقته الحاجة خرج الي عبيد الله وقلبه الي الله بالسؤل فكفارته سواه ذلك
صنعه قال صاحب الحكم اذا التبت عليك امر ان انظر اثقلهما على النفس
فاتبعه فانه لا يتقل عليها الا ما كان حقا

هذا الكلام
في عبوديتك
انما ابتليك
بالفاقة
لتنزع بها
لدي وشغل
فيها علي
سبكتك
بالفاقة
لتسير فيها
خالصا
فلا تزيق
بعد السبك
رسميتك
بالفاقة
وحكمت على
نفسك
بالغنا فان
وصلتها بي
وصلتك
بالصنا وان
وصلتها بغيري
قطعت
عنك مواد
معونتي وصمت
اسبابك من
اسباب طردا
لغيري باي
هي وكلته
الي ملك ومن
وكلته اليه
هلك انتهى
ومنهم من
ياتني من
قبول الوقت
على ايدي
الخلق وتترفع
همته عن ذلك
وان لم يكن
سؤالا ولا طلب
قال بشر
الخافي
الفقراء
ثلاث هي
فقير لا يسأل
وان اعطي
لا ياخذ
فذلك من
الوجودانيين
اذا سأل الله
تعالى
اعطاه وان
اقسم على الله
ابر
قصة وفقر
لا يسأل وان
اعطي قيل
فذلك من
اوسط القوم
عقد التوكل
والسكون
الي الله
تعالى وهو
من توضع
له الموايد
في حضرة
القدس وفقر
حاله الصبر
ومدا ففة
الوقت فاذا
طرقته
الحاجة
خرج الي
عبيد الله
وقلبه الي
الله بالسؤل
فكفارته
سواه ذلك
صنعه
قال صاحب
الحكم اذا
التبت عليك
امر ان انظر
اثقلهما على
النفس
فاتبعه
فانه لا
يتقل عليها
الا ما كان
حقا

قال عيسى بن دينار وكان يقال ما وفق الله عبدا العمل الا وهو يريد ان يقبله من الله
ولا وفق عبدا التزوع عن ذنب الا وهو يريد ان يغفر له قال سيدي ابو العباس المسمى
قدس الله روحه اوقات العبد اربعة لا خامس لها **النعمة والبلية والطاعة والمعصية**

وذلك ان الوارد اذا كان ملكيا فانه يعقبه برد ولاة والله عليك في كل وقت منها
ولا تحب الماء ولا يتغير لك صورة وينزل علما وان كان
شيطانيا فانه يعقبه تهوييس في الاعضاء والموكب
وحيرة وذلك وينزل تحييطا في حفظ ولا تزال ذاكرة
حتى ينزع الله عن قلبك وهو المطلوب واحذر ان
تقول ما ذا **وليكن** عقدك عند دخولك الى خلوتك
ان الله ليس كمثل شيء فكل ما يتخيل لك من الصور
في خلوتك ويقول لك انا الله فقل سبحان الله انت
باسمك واحفظ صورة ما ديت والى عنها واشتغل بالذكر
وايما هذا عقد واحد **والعقد الثاني** ان لا تطلب منه
في خلوتك سواء ولا تغلق همتك بغيره ولو عرض عليك
كلما في الكون فخذ به بآداب ولا تقف عنده ومعه على
طلبك فانه سؤالك ومهما وقفت مع شيء فالتك **واذا**
حصلت لم يفتك شيء **فاذا** قد عرفت هذا **فاعلم** ان الله
مبتليك بما يعرضه عليك **فاول** ما يفتح عليك ان اعطاك
الامر على ترتيب ما اقوله لك وهو كشفك عالم الحس
القاييب عنك فلا تخجيك الجدران ولا الظلمات عما يغط
قناعتك بعمله اشد من مصيبتك بوجود الاذى منهم العبد لا ينبغي ان يكون
مطمع نظره الا الى مولا فلا يفرح الا باقباله عليه ولا يحزن الا لانعاضه عنه ولا ينظر
الى المخلوقين في اقبال ولا اعراض ولا مدح ولا ذم فانهم لا يعنون عنه من الله

مقامه
متى الملك اقبال الناس
عليك او توجههم بالذم
اليك فان رجع الي علم ابد
فبك فان كان لا ينفعك
علمه فصيبتك لعدم

شياء ~~والتفتت~~ لا تطلب بقادر ولا بعد ان بلغ الرسالة ولا امين
 بعد ان بلغ الامانة وانما يقتضيه الدعوى بزوال الاحوال وبغير لهم عن مراتب الانزال
 هناك تبدوا العوار وتفتك الاستار فكم من مدع الغنا بالله وانما غناه بطاعته او بغيره
 او فقهه وكيم من مدعي العز
 بالله وانما اعتزازة بمنزلته
 وصولته على الخلق معتمدا
 علم ما ثبت عنده من معرفته
 فكن عبد الله لا عبد العلة
 الشيطان قد دخل عليك يتحقق الاسم الساروان
 جاك هذا الشخص فانه ما بينك وبينه على استي
 واوصه ان يستحي من الله ولا يتعدى حدود الله والى
 عن هذا الكشف جهد طاقتك واشتغل بالذكر **واما**
 في التفرقة بين الكشف الحسي والخيالي فنبينه **وذلك**
 ان ياتى صورة شخص او فعلا من افعال الحق ان
 تعلق عينيك فان بقى لك الكشف فهو في خيالك
 وان غاب عنك فان ادراك تعلقه في الموضع
 الذي رايت فيه **ثم** اذا الهيت عنه واشتغلت بالذكر
 من الكشف الحسي الى الكشف الخيالي تنزل
 عليك المعاني العقلية في الصور الحسية وهو تنزل
 صعب فلا تشتغل به **وان سبقت** لك شروبات فاشرب
 اما من **فان** لم يكن فيها ما فاشرب اللبن **وان** جمعت بينهما
وكذلك العسل اشربه وتحفظ من شرب الخمر الا
 ان اعترزت بالمعرفة نكرناها عليك فاي حيلة
 فاضنا لك يا ناصيا لتاعبدنا بمت
اما احرى الاذي عليهم كيلا تكونوا ساكنة اليهم **اراد** ان يوحى عن كل شيء حتى
 لا يشغلك عنه شيء

لا تطلب بقادر ولا بعد ان بلغت انوارها واودعت اسرارها فلكل الله على كل حال

ما تجدد القلوب من الهموم والاحزان فلاجل ما منعت من وجود العيان

وحذان الهموم والاحزان الدنياوية والاخاوية من نتائج رؤية النفس واعتبارها
وبقار حفظها وهو الذي منع العبد من وجود العيان فلو قد فني عن رؤية نفسه
وذهب عن مراعات حفظه لظفر بوجود العبد وتم يكن له هم ولا احزان البتة بل يكون
الا ان يكون ممزجا بالمطر فان كان بما الانهار والعين متصل المحبور دائم الفرح
والسرور كما قال الله تعالى
ان الله معنا فاطمعية المذكورة
لا يجتمع معها حزن وهو ما قلناه
من وجود العيان والله اعلم
درجة العبد فوق حق اليقين
قال الشبلي رحمه الله من عرف
لا يكون له غم ابد او حزن الي
دودي فافر 2 و يذكر في فتاوى
والهم متعلق بما يكون في المستقبل
والحزن متعلق بما يكون في الماضي
من تمام النعمة عليك ان
ان يزين قلك ما يلفيك ومنعك
ما يطغيك وحذان الكفاية
من الرزق وعدم الزيادة عليهم
والنقص منها من نعم الله تعالى
التامة الكاملة على العبد
ماله في ذلك من حصول جميع
المصالح الدينية والدنياوية
اما مصالح الدين في عدم الزيادة
على الكفاية فظاهر اذ لو جدد
ربما وسبب له ذلك طغيانا
قال تعالى كلا ان الانسان ليطغى
ان رآه استغنى فالاستغنى هو وجود الزيادة على الكفاية وهو سبب الطغيان
والطغيان اصل كل معصية لله عز وجل وقال سعد ابن ابى وقاص سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول خير الرزق ما يكفي وخير الذكر الحفي وفي حديث ابى الدرداء

لا تطلب ان تقار العباد وان بعد ان استطعت انوارها واودعت اسرارها فلك في الله عنى كلامه

الناس للعبد نعمة عظيمة
الحيوانات فسلمت عليك وعرفتك بما تحمله من خواص

نكتة وذلك ان تنظر لما انت مشتغل به من الاذكار

بذلك عبودية لهم فينتقمون
عليه فكشفك خالي لاحقته وانما ذلك حالك اقم لك

من العدو صوط الله يضرب به فخذ الكتف الصمد وهذا المهاد هو مهاد التخل على

والجاء وهو جلد عن العظم
التريبة القيص لك مصاحب يهوه العو

قلت ذات يوم يا رب انك كنت

فان لم تقف مع هذا رفع عنك ورفعت لك اللوايح

واقم لك دولا ب نعاين فيه صورة الاستخالات وكيف

فَاذْهَبْ بِقُوَّةٍ مَعَهُمْ اَوْ فَوَلَّكَ يَدَاكَ وَمَتَّبَعِ الْغَسَّاقَ

ويعمل يسكن المشتاق دون لقاء حبه يستريح اليه الرغبت مشوقه

فَقَالَ قُلُوبُ اللَّهِ رِضَى بِقَضَائِكَ وَصَبْرِي عَابِلًا لَكَ وَأَمْرًا عَنْكَ يَا ذَا الْجَلَالِ

... واورى شىركم

لم تضيق افة **فاذا** لم تقف مع رفع لك نور الطوالع وصورة
 التركيب الكلي وعانيت ادا ب الدخول الى الحضرة الالهية واداء
 الوقوف بين يدي الحق واداب الخروج من عنده الى الخلق
 والمشاهدة الدائمة بالوجوه المختلفة من الظاهر والباطن
 والكمال الذي لا يشربه كلاحد **فان** كلما نقص من الوجه
 الظاهر اخذه الوجه الباطن والذات واحدة فانه نقص
وكيفية تلقي العلوم الالهية من الله تعالى وما ينبغي
 ان يكون عليه المتلقي من الاستعدادات واداب الاخذ
 والعطاء والقبض والبسط وكيف يحفظ القلب من الهلاك
 المحرق **وان** الطرق كلها مستديرة مائة طريق خطا
 وغير ذلك مما تضيق هذه الرسالة عنه **فاذا** لم
 تقف مع هذا كله رفع لك عن مراتب العلوم النظرية
 والافكار السليمة وصورة المغاليط التي نظر على الاضمار
 والفرق بين الفهم والوهم وتولد التكوينات بين
 الاجسام والامواج وسبب ذلك التولد وسريان السر
 الالهي في عالم القناب وسبب ذلك من ترك الكون
 عن مجاهدة وعن المجاهدة وغير ذلك مما يطول
 لكل شيء اذا فارقت عوضا وليس له
 ان يفارق من عوض

وفي بعض الآثار المروية عن الله تعالى عبدي اجعلني مكان هذا الفكر كله
 في فناء عقل القلوب فانها لا تفكر في هذا الفكر كله

وقد قيل
 لا يدي مهيود في خيل الى الاشياء
 عطايا ربك وجلالي لا اله الا انت
 حكم الازل ان يضاف الى
 الى العلال
 تشر ونفوس اقسام فسمي
 تجلبر في كل احوال كيف
 بسوايا
 في كل ما له من الادب على
 اشتغاف لا بد من اعطاء فسمي
 لا يشاء في كل احوال كيف
 لا يشاء في كل احوال كيف
 لا يشاء في كل احوال كيف

يخرج من بيننا الذي يشكك في حاله
قال ما أنا بشكك الذي يهضم بك
قال ما أنا بشكك الذي يهضم بك
قال ما أنا بشكك الذي يهضم بك

الهوري ودخل بك على الطولي شيخك هو الذي ما زال يحلو امرأت قلبك حتى تجلت فيه
الغار بك نهض بك الى الله فنهضت وسار بك حتى وصلت ولا زال محاذيا لك
حتى القاك بين يديه فزوج بك في نور الحضرة وقال هانت وربك انتهى

الله تعالى من المعارف القدسية باحسن زينة **وامن مقام** قال احمد ابن الحواري قلت
يكشف لك عنه الا وهو يقابل بك بالتعريف والتوقير لا في سلك الداراني رضي الله عنهما
والعظيم ويعرب لك عن مقامه ومن تبتته من الحضرة قد غبطت بني اسرائيل قال يا اي
الالهية ويعشقك بذاته **فان** لم تقف معه رفع لك عن شي قال بثمان مائة سنة حتى
عالم الوقار والسكينة والنبات والمكر وغامضات الاسرار بصيروا كالشنان البالية والحنيا
وما شاكل هذا الصنف **فان** لم تقف مع هذا رفع لك عن جيت بشي لا والله ما يريد الله
عالم الحيرة والتضوير والعجز وخزائن الاعمال وهو عليون منا ان تبيس جلودنا على عظامنا
فان لم تقف مع ذلك رفع لك عن الجنات ومراتب درجاتها في عشرة ايام نال ما نال ذلك
وتداخل بعضها في بعض وتفاضل نعيمها وانت واقف على في عمرة انتهى

الخذلان كل الخذلان ان يتفرغ
من الشواغل ثم لا يتوجه اليه
وتقل عوائقك ثم لا ترحل
اليه من الخذلان ان تصدرك
العوائق والشواغل عن التوجه
الى الله تعالى والرحيل اليه
بل الواجب عليك ان تبادر
حالم **فان** لم تقف لدعوة رفع لك نور لا ترى فيه غيرك الى ذالك ورسي العوائق
فيأخذك فيه وجد عظيم وهيمان شديد وتجذب فيه من والشواغل خلق ظهرك كما
اللذة باسمه ما لم تكن تعرفها قبل ذلك وبصفر عينيك قيل سيروا الى الله عز وجل
الصحة فان انتظار الصحة بطاله قال الله عز وجل انفروا خفافا وثقالا وقد قيل

احالتك الاعمال على وجود الفراغ من رعونات النفس فان زالت شواغلك وقد
عوائقك ثم قعدت عن التوبة والرحيل فهو الخذلان كل الخذلان اعادنا الله منه

الفكرة سيرة القلب في ميادين الاغيار الفكرة التي أمر بها العبد وخص بها
هو سيرة القلب في ميادين الاغيار فقط وهي مخلوقات الله تعالى ومضروعاته واما
الفكر في ذات الله فلا سبيل اليها يعتبر المتفكرون باياته ولا يتفكرون في ماهية ذاته
اروي بن عيسى رضي الله عنهما كلما رايتك تتمايل فيه تتمايل المسرح **فان** لم تقف
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم معه رفع لك عن صور ربي آدم وستود ترفع وستود
تتفكر في الخالق فقال تفكروا تشدوا ولهم تسبيح مخصوص تعرفه اذا سمعت فلا تدرهش
في خلقه ولا تتفكرون في الخالق **وستري** صورتك بينهم ومنها تعرف وقتك الذي انت
فانكم لا تقدررون قدره قال **فيه** **فان** لم تقف معه رفع لك عن سيرة الرحاني وكل
الامام ابو القاسم القشيري الا فكل نعت كل طالب ومقرته شيء عليه فاذا نظرت في كل شيء فستري جميع ما اطلعت
الوصول بشرط العلم فاذا عليه فيه وزاهد على ذلك ولا يبقى علم ولا عين الا
سلم الفكر عن الشوايب ورؤيتك هذه فيه فاطلب عينك في كل شيء فاذا وقفت
صاحبه على مناهل التحقيق عليه فيه عرفت اين غايتك ومن لنتك ومنتهى قدرك
ثم فكر الزاهدين في فناؤ الدنيا واي اسم هو ريك واي حظك من المعرفة والولاية
ورقلة وفائها لطلابها فيزادون بالفكر في هذا فيها
فكر العابدين في جميل الثواب استاذ كل شيء ومعلمه فعابنته وعرفت خيره
فيودا ونشاطا عليه ورغبة وشاهدت انتكاسه وتلقيه وتفصيل مجله **فان** لم
فيه وفكر العارفين في الآلات تقف معه رفع لك عن المحرك والمحرك **فان** لم تقف
والنهار فيزادون محبة معه بحيث **ثم** غبت **ثم** ففيت **ثم** سحقت **ثم** محقت
الخالق سبحانه وتعالى وقال **حتى** اذا انتهيت فيك آثار الماحي واخواته انتبت
الجنيب اشرف المجالس **ثم** احضرت **ثم** ابقيت **ثم** جمعت **ثم** غيبت **ثم** خلعت
واعلاها الجلوس مع **ثم** احضرت **ثم** ابقيت **ثم** جمعت **ثم** غيبت **ثم** خلعت
الفكرة في ميدان التوحيد وفي بعض الشيخ الفكرة سيرة القلب عليك
في ميدان التوحيد في ميادين الاعتكاف ومعناه ظاهر تحت

سيرة القلب
في ميادين
الاغيار
الفكرة
سيرة القلب
في ميادين
الاغيار
الفكرة

اذا لم يعنك الله فيما تريد فليس لخلق اليه سبيلا
وان هو لم يرشدك في كل مسلك ضللت ولوان السماء دليل

عليك لخلق التي تقتضيها فانها تتنوع ثم ترد على قدر حاجتك
فتعابن كلما عاينته ومختلف الصور حتى ترد الى عالمك
الارض وعنك حيث غيبت وغاية كل سالك مناسبة
لطريقه الذي عليه سلك فمنهم من يباحي بلغة ومنهم
من يباحي بغير لغة وكل من نوحى بلغة اي لغة كانت
فانه وارث لنبى ذلك اللسان وهو الذي يسمع على السنة
اهل هذه الطريقة ان فلانا موسى وعيسى وابراهيم
وادريس ومنهم المناجحين بلغتين وثلاثا واربعا فصاعدا
والكامل من يباحي بجميع اللغات وهو المحمدي خاصة فاما
دام في غايته فهو الواقف على مرجع فان منهم المستهلك
في ذلك المقام كاي عقالة وغيره وفيه يقبض ويحشر في
مقام المردود اعلا ولكن شرطنا التمايل وليس المردود
ينازل عن مقام المستهلك حتى يبلغ رتبة المستهلك وينزل
عليه في التداين فيزيد عليه في المتدلي ويفضل عليه في
الترقي فيفضل عليه في التلقى واما المردودون فهم
رجال منهم من يرد في حق نفسه وهو النازل الذي
ذكرناه ومنهم من يرد الى الخلق بطريق الارشاد والهداية

بالله مستعنيين
ولله عابدين
ومن الله اخذين
والى الله متوسلين
وعلى الله متوكلين

ان كانت عين القلب
تنظر ان الله واحد
في منتهى الشريعة
تقتضي ان لا يد
من شكر خليفته

اذا وصل الحق اليك
نعمه على يد انسان سواه
كانت دينيه او دنيوية
فعليك في ذلك وطريقا
احداها ان تشهد انفراد
الله تعالى بذلك فلا
تربي النعم الا منه
وحده وتري من نواه
من اجراها على يديه
مقهورا مجبور على
ذلك مسلطا عليه الله
الدواعي والبواعث
حتى لم يجد انفكاك عنه
وهذا هو حق التوحيد

والثانية ان تشكر من وصلت اليك على يديه بان تدعوا له وتشني عليه امتثالا لامر الله
توا وعملها ما خادعة الشريعة قال الله تعالى ان اشكر في ولو لا ذلك وفي حديث النعمان
ابن بشير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ومن لم

الهي ما الطلق بي مع عظيم حالي وما ارحم بي مع قبيح فعلي

شهود العبد لهذا المعنى مزيد عظيم يوجب له الحيا والاكسار فيستحق منه حينئذ الاعتراف بالنعم فقط **يَقُولُ لَكَ لَا تَطْلُبْ مِنِّي اِنْ اَقَمَكَ فِي حَالَةٍ**

المعارض تقتضي امورا لو اشتركا فيها بحكم المصروح عليه **واحدة** فاني لا افعل ذلك معك اريد ان تبقي ربوبيتي لك ان للولي ما للنبي وليس الامر على هذا عندنا وان معطلة الاثار ولا تخي سلمي اجتماعنا في الاصول وهي لمقامات **لكن** معارج الانبيا ان اسعدك لطفي حيث ما بالنور الاصيل ومعارج الاوليا بما يفيض من النور لا تكون لي ولا يغيري قال الله الاصيل وان جمعها مقام التوكل فليس الوجه متخذة سبحانه يسأله في السموات والفضل ليس في المقام وانما هو في الوجوه والوجوه والارض كل يوم هو في شان راجعة الى المتوكلين وهكذا في كل حال ومقام من فناء اي يمنع ويعطي ويضع ويعلي ويبقى ويبسط ويفر ويدل الي غير ذلك من ملحقات الاثار

واعلم ان كل ولي لله تعالى انه ياخذ بما يوجب بسطة فكانه سبحانه يقول كذا يا عبدي روحانية نبية ^{الذي} هو علي شريعته ومن هذا المقام شهد لا تاسي على شيء مادمت لك **فمنهم** من يعرف ذلك **ومنهم** من لا يعرفه ويقول قال ولا تفزع بشي رونا لست لك فانا العوض عما سواي وما سواي لا يغنيك عني ولا تكن ممن يعبدني بالعلل فتكن من عبدة الحروف بل اعبد لي فاني بكامل الضمي موصوف وبدوام الافضل معروف قال الله عز وجل ومن الناس من يعبد الله على حرف فان اصابه

لي الله وليس غير تلك الروحانية **وهنا** سر لطيفة تضيق هذه الاوراق عن ما اوردناه من التقريب والاختصار **غير** ان الاوليا من امة محمد صلى الله عليه وسلم الجامع لمقامات الانبيا عليهم السلام قد يثبت الواحد منهم موسى عليه الصلاة والسلام **ولكن** من النور المحجري لا من النور الموسوي **فيكون** حاله من خيرا طمأن به وان اصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة لان الذي طلبه عز الله عنه فادام له وهو فيما طلبناه حتى يكون له ومن عبدة الانواء فهو عبدا ما سواه ومن عبدة الاجل جودة ونعمان فهو عبدا جوده ونعمانية لان من احب

ان الله تعالى يقول في سورة النور ٢٤/٣١

وفي بعض كتب المنزلة على بعض الانبياء عليهم السلام **يا عبيدي انا لك محب فبحق**
عليك كفى لي محبا ويحكى عن بعضهم انه قال اشتريت مملوكه سمعتها في
شطر الليل وهي تقول الهى بحبك اياي الا ما غفرت لي فقلت لها لا تقولي هكذا
ولكن قولي بحبي اياك فقالت يا عبيدي محبته اياي من علي بالاسلام وايقظني لعباده
وكثير من عبادة نيام قال زيد محمد صلى الله عليه وسلم **ربما يظهر من ولي عند موته**
بن اسلم ان الله عز وجل ليحب ملاحظة موسى عليه السلام او عيسى عليه السلام
العبد حتى يبلغ من حبه له فيتحيل للعالمي ومن لا معرفة له انه قد تهود او
ان يقول لم صنع ما شئت
فقد غفرت لك
تنصر لكونه يذكر هؤلاء الانبياء عند موته واغاذلك
من فوق المعرفة بمقامه والاضاف **القطب** فانه
على قلب محمد صلى الله عليه وسلم **ولقد** لقينا رجلا على
قلب عيسى وهو اول شيخ لقيناه ورجلا على قلب
موسى واخرين على قلب ابراهيم وغيرهم عليهم السلام
ولا يعرف ما نذكره الا اصحابنا **واعلم** ان محمدا
صلى الله عليه وسلم هو الذي اعطى جميع الانبياء
والرسل مقاماتهم في عالم الارواح حتى بعث صلى الله
عليه وسلم وبتبعناه والحق بنام الانبياء في الحكم
من مشاهدة ونزل بعدها **فان** الانبياء الذين
سلفوا ياخذون عن انبيائهم وانبياءهم ياخذون
عن محمد صلى الله عليه وسلم فشاركة الولاية المحمدية
الانبياء في الاحتد عنه **ولهذا ورد** في الخبر علما متى
كان نبيا في اسرائيل **وقال** نعم فينا لتكونوا شهداء
على

١١
على الناس **وقال** تعالى في حق الرسل ويوم نبعث في كل أمة
شهادا عليهم من انفسهم **فحقن** والا نبيا شهيدا على ابتاعهم
فاصر الهمة في الخلق للوراثة الكلية المحمدية **واعلم**
ان الحكيم الكامل المحقق المتمكن هو الذي يعامل كل
حال ووقت مما يليق به ولا يخلط **وهذه** حالة محمد
صلى الله عليه وسلم **فانه** كان من ربه كقاب قوسين
او ادني لما اصبحت وذكر ذلك للحاضرين لم يصدقوه
المشركون لكون الاثر ما ظهر عليه فما وافقوه في ذلك
بخلاف غيره حين ظهر عليه الاثر فكان يترفع **ولكن**
لا بد لكل سالك من تاثير الاحوال وغلطه للمعاوله
بعضا ببعض **ولكن** ينبغي له التري من هذا المقام الي
مقام الحكمة الالهية اجمارية على القانون المعتاد في
الظاهر وينصرف خرق العوايد الي سره حتى يرجع له
خرق العوايد عادة الاستصحاب **ولا يزال** يقول في
كل نفس رب زدني علما **ما لم** ~~الملك~~ ~~يكره~~ بنفسه مادام الملك
ولا بد ان يكون وقته نفسه **واذا** ورد عليه واراد الوقت
بقلبه ويتخذ ران يتعشقه ويحفظه فانه يحتاج اليه

اذ اربى **فاكثر** المشايخ انما اوتي عليهم في التربية لما فرطوا
في حفظ ما ذكرناه وزهدوا فيه وهذا كليا ويطول
الوقت ويقصر بحسب حمود صاحبه **فمنهم** من وقته ساعة
ويوم وجمعه وشهر وستة ومرة واحدة في عمره **ومن**
الناس من لا وقت له وعلى الشخص يد على ضيق وقته
وقلة ^{علمه} **والذي** لا وقت له انما حرر حكم بهيمته عليه
فان باب الملكوت والمعارف من بالمال مستقيم وفي القلب
شهوة هذا الملكوت **واما** باب العلم باسمه من حيث المشاهدة
فلا يفتح وفي القلب حجة للعالم باسمه الملك والملكوت
واعلم ان هذه الامور الوصفية اذا سلك عليها الانسان
اعني قام بها ولم تكن له همة متعلقة بامور ما وراءها
الا الجنة خاصة فذلك هو الغاية وهو صاحب الماء
والحباب كما ان الهمة لو تقلقت بما وراء العبادات
من غير الاستعداد بها لم ينكشف له شيء ولا تنبعث همة
بل صاحبها اشبه شيء بالمرضى سقطت قواه بالكلية وعنده
الارادة والهمة والالة معطلة فكل يصل بجمته الي
مطلوبه فلا بد من الاستعداد بالكل على الصحة وغيرها

فاذا

فاذا وصل الى غير الحقيقة استغقت حجة وليس كمنصور
البنغيه **فنقول** الحاصل لا ينبغي **وانما** ذلك للدهش الذي
يقع به عند رفع الحجاب **فان** العلم الذي يحصل له عند
المشاهدة يلقي عنده التوجه الى ما هو فوق ما ظهر
في حقه لا فيما ظهر **فان** الظاهر وان كان واحدا للعين
فان الوجه غير متناهي وهي آثاره فيها **فلا** يزال
العالم متعظا دائما ابدا والمواهب متعلقة
به دائما ابدا **فمثل** هذا فليعمل العاملون **وفي**
مثل هذا فليتنافسر امتنا فسونا واحمد لله رب
العالمين **وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه**
اجمعين . تمت رسالة الانوار فيما ينبغي به صاحب

الخلوة من الاسرار والصلوة والسلام

على سيدنا محمد النبي المختار

واله وصحبه السادة الاحياء

وسلم تسليما كثيرا

دايما ابد

والسلام

راية فلا يزوم

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
من اعطيت فاشكر وابشرك فاصبر
وظلم ففقر وظلم فاستغفر
اوليك لهم الامن وهم مهتدون

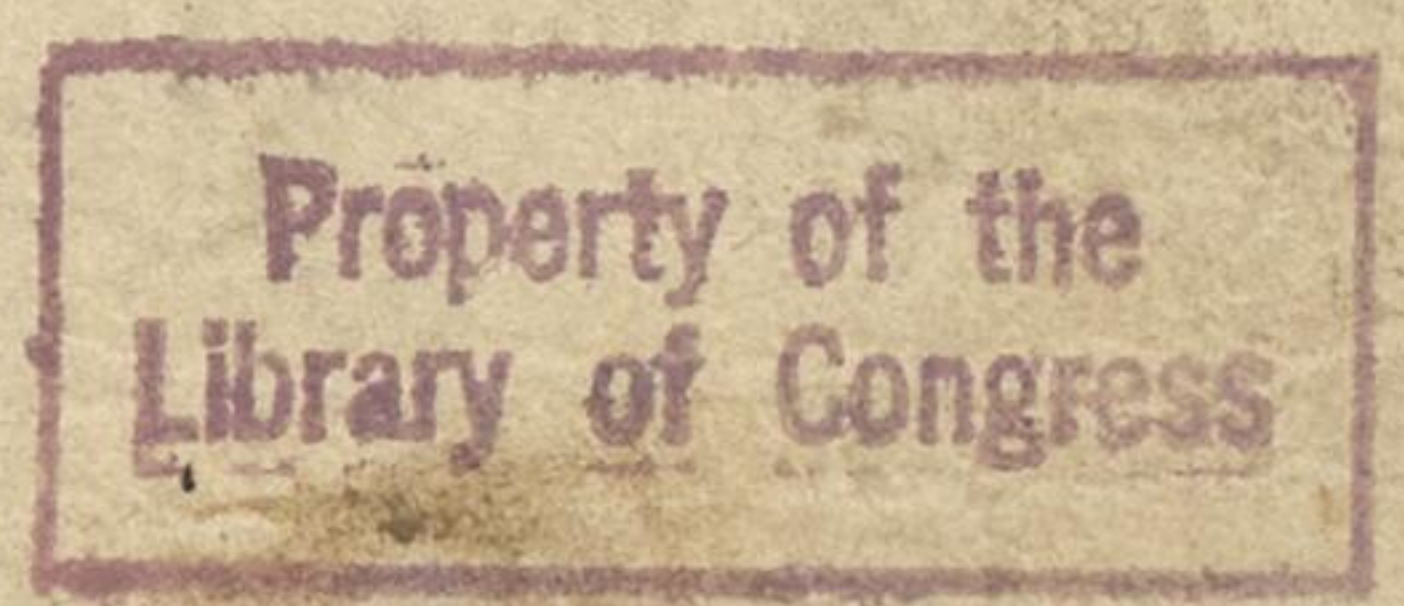
لا تفرحوا به ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به
ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به
ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به
ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به ولا تفرحوا به

ولم يزلوا ولم تغل في البيع اغاثها
يبنى لذي الحقل انتانها وباعوا النفوس
لوردوها لئلا تقع القوم في جيفة
وهل افسد الدين الا الملوك واجار

حكاية قيل لعبد الواحد بن زيد رضي الله عنه ههنا رجل قد تعبد
 حسين سنة فقصده فقال جيبني اخبرني عنك هل قنعت به قال لا
 قال فهل انت به قال لا قال فهل رضيت عنه قال لا قال فانما مزيدك
 منه الصلاة والصيام قال نعم قال لولا اني استحي منك لا خبرتك
 ان معاملتك له حسين سنة مدخوله لان القناعة حال الموقت
 والانس مقام الحب والرضى وصف المتوكل قال الواسطي العباد
 الى طلب العفو عنها اقرب منها الى طلب الاعواض عليها وقال
 النضر بادي العبادات الى طلب الصفيح والعفو عن تقصيرها اقرب
 الى طلب الاعواض والجزا عليها وقال خير الناس ميراث اعمالك
 ما يليق بافعالك فاطلب ميراث فضل فانك اثم واحسن قال الله تعالى
 قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون متي طلبت
 وعوضا على عمل طويلت بوجود الصدق فيه ويكفي المريب وجد ان السلام
 على عمله طال به ربه بوجود الصدق فيه والصدق الوفاء تحق في العمل
 والي نوصي ذلك مع كونه طالبا للحظ من ربه فهو لا محال مريب فيكفي
 وجد ان السلامة من غير مزيد عليها لا تطلب عوضا على عمل لم تست له فاعلم
 يكفي من الجزا على العمل ان كان له قابلا المنفرد بخلق اعمال العباد واختار
 هو الله تعالى فليكن يطلب العبد الجزا على عمل لا مدخل له فيه على الحقيقة

يا من يرى الذي بنا ولا يرى اما ترى ما حل بي اما ترى

ما قام خيرك يا زمان بشره اولى بنا ما قل منك وما كن في
 ان البياني لا ياتي
 الى احد الا بالبيان
 اليه بعد احسانه



0185E

1 m 46

